

Jahreshauptversammlung 2026 des Kulturkreises Winsen (Aller) e.V.

Mittwoch, 18. März 2026 um 18:30 Uhr

Ort: „Dat Groode Hus“

Protokoll

Anwesende: Jürgen Husslik, Birgit Brinkwerth, Brunhilde Thießen, Marita Rust, Patricia Hünies, Ilse Schleisieck, Hartmut Schleisieck, Joachim Köhler, Ulrike Wiggenhagen, Uwe Kirchner (Protokoll),

1. Ladung und Beschlussfähigkeit

Herr Köhler begrüßt die Anwesenden, eröffnet die Mitgliederversammlung, stellt die ordnungsgemäße Einladung zur Mitgliederversammlung und die Beschlussfähigkeit fest. Die Anwesenden bestätigen dies.

2. Genehmigung der Tagesordnung

Die Tagesordnung wird ohne Änderungen einstimmig angenommen.

3. Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 02.04.2025.

Das Protokoll wird ohne Änderungen angenommen.

4. Bericht des Vorstandes zum Veranstaltungsjahr 2025 (J.Köhler/U.Kirchner)

Herr Köhler blickt auf ein erfolgreiches Veranstaltungsjahr 2025 zurück.

Das Klavierduo Silver – Garburg begeisterte mit einem ausgezeichneten Programm und einer überragenden musikalischen Darbietung. Herr Köhler stellte die Besonderheit heraus, diese international sehr gefragten Musiker, die in den großen Konzerthäusern Europas gastieren, immer wieder in Winsen (Aller) hören zu können.

Mit dem German Songbook gastierte das Ensemble Tango Transit erstmalig im Dat Groode Hus und erreichte das Publikum mit eigenen Volksliedbearbeitungen; ein überzeugendes Konzert, welches gut noch mehr Zuhörer verdient hätte.

Auch Kajta Heinrich war 2025 erneut in Winsen(Aller), diesmal mit dem Pianisten Pascal Schweren und dem Programm „Solange nicht die Hose am Kronleuchter hängt“ mit Liedern aus den 20er-Jahren. Es ist Katja Heinrich mal wieder gelungen das Publikum mit ihren Liedern und einer sehr starken Bühnenpräsenz zu erreichen und für einen unterhaltsamen und besinnlichen Abend zu sorgen.

Der Jazzdämmerchoppen mit The Toughest Tenors konnte bei sehr gutem Wetter viele Zuhörer anlocken. Bei guter Musik, die insgesamt technisch etwas präsenter hätte vermittelt werden können, war es ein schönes Konzert und ein gelungener Sommerabend auf dem Museumshof.

Unter dem Thema „Fremde Heimat - vertraute Melodien“ fand das 4. Kammermusikfest an zwei Tagen im Groode Hus statt. Inhaltlich und musikalisch waren beide Konzerte sehr überzeugend, mit beeindruckenden Künstlern und intensiver Musik.

Leider hat dieses Konzertformat noch nicht die Publikumsresonanz erlangt, wie es von der Qualität dieser Veranstaltung zu erwarten gewesen wäre. Der Kulturkreis ist von der Qualität des Kammermusikfestes überzeugt und wird weiterhin versuchen das Angebot für Winsen (Aller) und den norddeutschen Raum aufrecht zu erhalten.

Das Ignaz Netzer Ensemble sorgte im Oktober 2025 für ein gut besuchtes Konzert und einen tollen Jazzabend.

Mit dem Knabenchor Hannover und dem Juventis Jugendchor Celle fand im November 2025 in der St. Johannes Kirche Winsen (Aller) ein beeindruckendes Chorkonzert statt. Beide Chöre überzeugten mit einem abwechslungsreichen Chorprogramm und hervorragenden Chorklang. Die Veranstaltung fand in Kooperation mit der ev. Kirchengemeinde Winsen (Aller) statt.

Das Salonorchester Hannover Grammophons beendete das Konzertjahr 2025 mit einer sehr unterhaltsamen musikalischen Weltreise und begeisterte das Publikum mit virtuosen Einlagen und bekannten Melodien.

Mit Blick auf das Jahresprogramm 2025 hat der Kulturkreis Winsen (Aller) insgesamt 9 Veranstaltungen durchgeführt und folgende Genre berücksichtigt:

- 3x Jazz-Konzerte
- 3x Klassikkonzerte
- 1x Vokalmusik
- 1x Konzertlesung
- 1x Salonmusik

Zwei Konzerte (Jazzdämmerchoppen und Chorkonzert) wurden von jeweils ca. 250 Zuhörern, zwei Konzerte (Ignaz Netzer und Salonorchester) von jeweils etwas über 100 und 5 Konzerte von jeweils 40 - 80 Zuhörern besucht. Damit liegt die Gesamtzuhörerzahl für 2025 erneut unter der vor der Corona-Krise und auch unseren eigenen Zielen für 2025.

5. Finanzbericht und Entwicklung der Mitgliederzahlen (U. Kirchner/ U. Wiggenhagen)

Finanzbericht 2025

Die Einnahmen des Vereins beliefen sich 2025 auf 48941,33 € und die Ausgaben auf 52538,44 €. Das Jahresergebnis lag bei - 3597,11 € .

Der Verein investierte einen Betrag von ca. 7574,73 € in eine neue PA-Anlage, die vom LLV mit 5800,00 € gefördert wurde.

Rückzahlungen von Fördergeldern aus 2023 und 2024 sowie Kosten aus 2024, die erst in 2025 gebucht wurden, betragen insgesamt 6939,13 € .

Der Kassenstand betrug am 31.12.2025 9585,82 € .

Der Verein hatte Einnahmen aus eigenen Aktivitäten von knapp 27000 € (Mitgliedsbeiträge, Spenden, Erlös durch den Verkauf von Eintrittskarten.u.a.) und Einnahmen durch Mittel der Kulturförderung von 21729,47 €.

Die Verwaltungskosten betragen etwas über 2000,00 € (Versicherungen, Gebühren, Nebenkosten Geldverkehr, Mitgliederverwaltung, Softwarelizenzen, Porto, GEMA)

Entwicklung der Mitgliedschaft

In 2025 verzeichnete der Verein den Beitritt von 11 und den Austritt von 8 Mitgliedern. Zum Jahresende lag die Mitgliederzahl bei 92. Damit stagniert die Zahl der Mitglieder weiterhin bei unter 100. Für eine stabile und zukunftsichere Kulturarbeit wäre eine Größenordnung von 125 - 150 Mitgliedern erforderlich.

Aufgrund der Altersstruktur der Mitgliedschaft ist in den kommenden Jahren mit einem deutlichen Rückgang der Mitgliederzahlen aus dem Bestand zu rechnen. Dieser kann nur durch die Gewinnung von neuen Mitgliedern ausgeglichen werden.

Der Vorstand hat bereits erste Maßnahmen für die Gewinnung neuer Mitglieder eingeleitet:

- freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis zum vollendeten 18. Lebensjahr
- Ermäßigter Eintritt für Schüler über 18 und Studierende und Auszubildende.
- systematische Präsenz in den Social Media
- Ankündigungen unserer Veranstaltungen auf den regionalen Veranstaltungsportalen
- Neue Veranstaltungsformate, wie Schulkonzerte, Angebote für Kinder und Jugendliche,
- Kooperationen mit anderen Institutionen und neue Programmangebote

6. Bericht des Kassenprüfers

Der Kassenprüfer bestätigt die ordnungsgemäße Führung der Kasse und schlägt der Mitgliederversammlung die Entlastung des Vorstandes für das Geschäftsjahr 2025 vor.

7. Entlastung des Vorstandes

Der Vorstand wird mit 6 Ja-Stimmen und 4 Enthaltungen (Mitglieder des Vorstands) entlastet.

8. Vorstand: Veränderungen und Neuwahlen/ Wahl eines 2. Kassenwartes

Ulrike Wiggenhagen kündigt an zur Mitte des Jahres 2026 aus dem Vorstand auszuscheiden. Sie wird aber weiterhin für Aufgaben außerhalb der Vorstandsarbeit zur Verfügung zu stehen.

Frau Marita Rust wird mit 9 Ja-Stimmen und einer Enthaltung zur 2. Kassenprüferin gewählt

Frau Birgit Brinkwirth wird mit mit 9 Ja-Stimmen und einer Enthaltung in den Vorstand gewählt.

Der Vorstand besteht somit aus folgenden Mitgliedern:

Joachim Köhler
Ulrike Wiggenhagen
Patricia Hünies
Birgit Brinkwirth
Uwe Kirchner

Der Geschäftsverteilungsplan des Vorstandes wird auf der nächsten Vorstandssitzung entsprechend überarbeitet.

Als Kassenprüfer/-innen stehen für das Haushaltsjahr 2026 Hartmut Schleisiek und Frau Marita Rust zur Verfügung.

9. Verschiedenes

- Frau Rust bietet sich an in Celle Plakate und Flyer zu verteilen (Absprache mit Frau Wiggenhagen) und schlägt eine zielgerichtete Werbung in den Ortsteilen von Celle vor.
- Patricia Hünies informiert über die Resonanz auf die Veröffentlichungen in den Social Media. Der Kulturkreis hat z.Z. 1200 Follower bei Facebook I, 50 bei Facebook II sowie 120 bei Instagram. Die größte Resonanz hatte der Verein mit 900 Aufrufen bei dem Chorkonzert im Nov. 2025. Die geringste Resonanz lag bei 30 Aufrufen. Statistisch geht man davon aus, dass auf 4 Aufrufe ein Zuhörer geworben wird.
- Patricia Hünies plant ein Kinderkonzert mit der GS-Winsen für das Jahr 2027
- Es wird vorgeschlagen, mehr Lesungen zu veranstalten.
- Herr Köhler bittet die Mitgliederversammlung den Vorstand bei der Suche nach weiteren Vorstandsmitgliedern zu unterstützen.

Die Sitzung endete um 19:40 Uhr .

Winsen, den 18.03.2026

Uwe Kirchner (Protokoll)